

إسهامات المرأة في الفكر السياسي

د. هادية يحيوي

كلية الحقوق والعلوم السياسية

جامعة خنشلة

ملخص:

قامت الفروض الأولى لحقل علم السياسة على المقاربة الذكورية التي رسختها النظريات السياسية التقليدية كالفكر الأفلاطوني والأرسطي الذي رسخ الاعتقاد بدونية المخلوق الأنثوي وقصور عقلانيته مما حجب دور المرأة من الظهور وقصر وجودها في الحياة على أداء بعض المهام المادية التي فرضتها عليها الأنظمة الاجتماعية القائمة آنذاك، إلى أن قامت الثورة الفرنسية وانتشر الفكر التنويري الذي طرح مفاهيم جديدة أساسها المساواة وحقوق الإنسان مما مكن المرأة من المطالبة بالاعتراف بحقوقها وبإحلال عدالة تدحض المعيار الجندي، وعليه ستتطرق هذه الورقة البحثية إلى تعقب مساهمة المرأة في بناء الفكر السياسي من خلال استعراض أهم التيارات النسوية البارزة في هذا المجال.

Résumé :

Basées sur des fondements qui traitent la femme tel un être humain a facultés mentales incomplètes destiné à accomplir des tâches purement corporelles comme le dictait la théorie d'Aristote et de Platon, dans ce cadre les sciences politiques n'ont pu donner à la pensée féministe sa juste valeur mais l'avènement de la révolution française et de la conception des droits de l'homme ont permis à la gente féministe de participer à la vie publique et à ancrer une approche propre à cette gente, de là cet article expose les différentes doctrines baties par la femme dans le domaine de la science et plus précisément dans le domaine des sciences politiques.

مقدمة:

الفكر الفلسفي النسوي نزعة نقدية متأججة ضد الفكر القائم على محورية الرجل وتبعية المرأة في عملية التنمية بمختلف أشكالها، وهو اتجاه يهدف إلى دحض جملة من المفاهيم التي تجعل من الذكورية مرادفا للإنسانية ومن التفسير الرجالي التفسير الوحيد والمثالي للقضايا العلمية و يستخدم هذا الاتجاه منهجا يزاوج بين النظرية والواقع محدثا بذلك طفرة نوعية في التفكير امتدت آثارها إلى العديد من العلوم المادية وغير المادية، ومنها على علم السياسية الذي بدت عليه علامات التأنيث واضحة تجلت في نضالات المرأة لاسيما الغربية ومناهضتها للموانع الميدانية والنظرية التي تستسيغ استغلال الأنثى وتحجب صفتها كشريك حتمي وصاحب حق مشروع في المشاركة في الحياة العامة المجتمعية .

ستهدف ورقتي البحثية المعدة في هذا الموضوع إلى رصد وتحليل البصمات النسوية في الفكر السياسي على وجه التحديد باستقصاء دواعي ظهورها وتجلياتها من خلال طرح الاشكال التالي: "كيف تأثرت الفلسفة النسوية بالفلسفة السياسية، وما هي الطفرة التي أحدثتها هذا الاتجاه في الفكر السياسي" ؟

معالجة هذا الاشكال ستنتم وفق البناء النظري التالي:

أولا -مدخل مفاهيمي لمجال الدراسة

يهدف هذا المحور إلى الإحاطة بأهم المضامين المصطلحية والاشتقاقات اللفظية التي توجه الدراسات المهمة بهذا الموضوع، ومن أبرزها:

1 -النسوية: مصطلح مشتق من اللغة الفرنسية (féminisme) ومرادفه في اللغة العربية الأنثوية وتعني مجموعة الخصائص المميزة للإناث استنادا إلى الحتمية البيولوجية⁽¹⁾ وقد استخدم أول مرة سنة 1895 ضمن كتابات الفكر الغربي .

2 -الاتجاه النسوي: وعي النساء بحقوقهن الكاملة ومطالبتهن بتحريرهن من هيمنة السلطة الذكورية في الأسرة والعائلة والمجتمع⁽²⁾، ويعبر عنه أيضا بالمذهب النسوي القائم على الفكر المؤيد لحقوق النساء والداعي لتحريرهن من القمع الذي

تمارسه ضدهن السلطة الذكورية⁽³⁾ كما يشير إلى جماعات متغيرة وو مترابطة تهدف إلى الارتقاء بوضع المرأة ودعم مركزها.

3 -الجنسوية: الاتجاه الذي يميز بين الجنسين وينحاز إلى جنس الذكور معتقدا بدونية الإناث وتفوق الذكور⁽⁴⁾ وهو المفهوم الذي استثار النساء المستغلات والمستضعفات وحرك تمردهن ضد هذا الفكر الذي ساد للأحقاب مديدة .

4 -الجنوسة: حركات نسائية تطالب بالمساواة بين المواطنين والمواطنات، فالفكر الجنوسي قام على مطالبة النساء بحق المواطنة الكاملة⁽⁵⁾ التي تنطلق من التدخل في الحياة العامة بكافة مجالاتها الاقتصادية، الاجتماعية وخاصة السياسية التي تتطلب توافر المساواة بين الجنسين وتكافؤ الفرص بينهما.

5 -الجندر: مفهوم يبحث في دراسة العلاقات المتداخلة بين الرجل والمرأة ويشكل فاصلا عاما بين الثابت والمتغير في هذه العلاقة⁽⁶⁾

6 -البطرياركية: من أهم المفاهيم المنبهة التي انبنى عليها الفكر النسوي إذ يعبر عن سلطة القائد تابعيه كسلطة الأب على الأسرة أو الراهب على الكنيسة وقد عرفته الباحثة سيلفيا والبي (sylvia walby) على أنه: "نظام من الأنظمة والممارسات الاجتماعية حيث يهيمن الرجال على النساء و يقمعونهن يستغلونهن"⁽⁷⁾، المفهوم الذي أثقل كاهل الأنثى وجردها من كينونتها الانسانية وجعل منها عنصرا دونيا يقتصر وجوده على الاستجابة للمطامح الاستغلالية للفكر الذكوري المشروعة في المجتمعات خلال القرن الثامن والتاسع عشر .

7 -الإبيستمولوجيا النسوية: نظرية المعرفة النسوية التي تبحث في شروط المعرفة ومصادرها ومعاييرها ومنبئاتها⁽⁸⁾ وفق منظور يعمل بتأثير الجنوسة ويدحض الجنوسية⁽⁹⁾، ويعمل على صناعة هوية كاملة للمعرفة العلمية النسوية المؤسسة بإنتاج مناهج ومقاربات وأدوات توحى بخصوصية الفلسفة النسوية المتقدمة ضد كل ما يستسيغ الحط من مكانة المرأة داخل المنظومة المجتمعية المبنية على الفوارق النوعية بين الجنسين .

8 - الفلسفة السياسية:

و يقصد تلك النظريات الكلاسيكية التي توجه الفكر السياسي في فترات زمنية معينة وحسب العصور، العصر اليوناني، العصور الوسطى... إلخ، ومن هذه النظريات: نظرية الدولة ونظرية السلطة، وتنسب الفلسفة السياسية إلى صانعيها حسب المواضيع التي تناولوها بالدراسة، كأفلاطون ونيطشه وإميل دوركايم وغيرهم.

يعكس هذا التنوع في المفاهيم ثراء المجال الفلسفي النسوي الذي تطور بشكل وازن بين المواضيع واللغة التي استطاعت أن تعبر عن المنطلق العقائدي للفكر النسوي ومقصده الجوهرية وهو التحرر من كل ما هو ذكوري سلطوي على نحو يحقق الاعتراف الكامل بالكيان الانساني للعنصر النسوي والإقرار له بكافة الحقوق والمزايا التي كانت الاستفادة منها حكرا على الذكر في ظل الأنظمة البطرياركية .

لقد ساهم الرصيد المصطلحي الثري للفلسفة النسوية في تحديد الملامح الرئيسية لهذا التوجه وفي إبراز تحول جيني في الخطاب المستخدم في تحليل الثابت والمتغير في العلاقات المتباينة بين الذكر والأنثى، وفي تصنيف الأدوار التي تناط بالمرأة كشريك طبيعي في الشأن الحياتي للمجتمع برمته

ثانيا - الفلسفة السياسية الكلاسيكية والنسوية

إن بروز النسوية في الفكر السياسي لا يعد استثناء ولا طفرة، إذ شكلت الفلسفة السياسة المولد الأصلي لنمو وتقوي المقاربات النضالية للمرأة التي أسست فكرها التحرري على المطالبة بالمساواة في الحقوق بشكل عام وحقوقها السياسية على وجه التحديد، باعتبار الحقوق السياسية الضمانة الرئيسية التي ستمكنها من استعادة كينونتها الانسانية، ومن الضروري أن نميز هنا بين العوامل الفكرية السياسية التي أسهمت في ظهور النضال الفلسفي النسوي وبين المطالب السياسية لهذا الفكر بنظريات بديلة تعيد التوازن بين الجنسين.

1 - دور العوامل الفكرية السياسية في ظهور الفلسفة النسوية:

يعزى التأثير الحاصل بين الفلسفة السياسية وبلورة ما يعرف بالمفاهيم التنويرية ❖ إلى موقف الفكر السياسي السائد في العهد اليوناني من مواطنة الأنثى وما رسخه

قدماء المفكرين اليونان من اعتقادات تهميشية للأنثى لصالح الذكر، وسندرج هذه المواقف ضمن ما سيلي:

- موقف أفلاطون من المرأة:

يذكر أفلاطون في إحدى محاوراته المشهورة بأن الطبيعة البشرية نوعان: النوع الأعلى ويسمى بجنس الرجال وهم الفضلاء، والجنس الأسفل وهو الصورة التي سيعت فيها غير الأفاضل اللذين فشلوا في الحياة وسيعاقبون بأن يولدوا نساء، كما شبه المرأة بالكلبة الحارسة على الجراء⁽⁹⁾ وأباح شيوعية ملكيتها بإلغاء نظام الزواج ونظام العائلة⁽¹⁰⁾، كما اعتبرها عائقاً أمام الفضيلة التي تنتجها إلى السياسة، فهذه الأنثى مجلبة للشهوة ومفسدة للنفس يجب تجنبها .

- موقف أرسطو من المرأة:

وهو تلميذ أفلاطون وأورد في سياق تصوره للأسرة ولتنظيم البشري أن التجمعات البشرية ظاهرة طبيعية وأن المدن مؤسسات تنظيمية تدير بمنطق القوانين الطبيعية، وهي تضم أفراد أحرار وآخرين خاضعين هم بالأساس الزوجات والأطفال الواقعين تحت سلطان الأسياد والأزواج⁽¹¹⁾، ومقارنة بأفلاطون احتفظ أرسطو بنظام العائلة مع تحديد السن الأدنى والسن الأقصى للزواج وللإنجاب مما يحد من إنسانية الأنثى ويحولها إلى مجرد آلة مبرمجة لتكاثر النسل ولإشباع الرغبات الجنسية للذكور.

-موقف روسو من المرأة:

ساند جان جاك روسو الفكر الإغريقي اليوناني في نظريته لدور النساء داخل المجتمعات، إذ رأى أن الأنثى إن خرجت عن النطاق العائلي فسدت أخلاقها وعظمت خطيئتها وأصبحت الرذيلة شغلها، فغريزتهن المقيدة داخل الأسرة لا تنفك أن تتخلص من الضابط الأخلاقي إذا ما وجدت دون سلطة تسييرها وتتحكم فيها .

- موقف جون ستيوارت ميل:

أفرد المرأة بمؤلف خاص عنوانه "استعباد النساء" طارحاً فيه أفكاراً تبدو غريبة ومثيرة خلال منتصف القرن التاسع عشر، إذ عبر عن ضرورة مراجعة مفهوم المساواة

داخل المجتمعات والعمل على كسر التنميط في العلاقات الاجتماعية المبني على القصور التكويني للأُنثى والقضاء على التصور التقليدي للأسرة⁽¹²⁾.

كرد فعل على هذه المواقف والأفكار التي انطوت عليها الفلسفة السياسية اليونانية وغيرها من الفلسفات التي تلتها والتي كرست دونية النساء وقللت من حقهن في المواطنة، ظهرت ملامح الحركة التسوية في الغرب معلنة الثورة على كل ما هو تمييزي ضد المرأة في سياق تطوري مر بعبء محطات متميزة من حيث الوسائل والمبادئ ويمكننا تعقب الجذور الفكرية لهذه الحركة على النحو الذي اتفق عليه فقهاء السياسة:

أ - بدايات الحركة نهاية القرن الثامن عشر:

شاع في هذه الفترة العمل بنظرية الحق الطبيعي التي أعطت الرجال مكانة أعلى من النساء⁽¹³⁾ مستبعدة المرأة من دائرة المواطنة وسلبها أدنى حقوقها الانسانية مما دفع بالباحثة "ماري وولستونكرافت" إلى تأليف كتاب بعنوان "الدفاع عن حقوق النساء" مصرحة بأن المرأة هي الفاعل الحقيقي في تصميم مشاريع المجتمعات العقلانية سليمة، حيث حمل المؤلف دعوة إلى إعادة صياغة مفهوم جديد للعقلانية بشكل يسمح باستيعاب البعد المستحدث وهو العقلانية النسوية ، كما انحصرت مطالب الفكر النسوي الفتي في هذه الفترة في المساواة في بعض الحقوق كحق الملكية وحق التصويت دون التفتن إلى ضرورة المطالبة بالمساواة بين الجنسين في الواجبات⁽¹⁴⁾.

ب - مرحلة ما بين الحربين العالميتين:

حقق الفكر النسوي في هذه المرحلة بعضا من الحقوق كحق التصويت الذي منح للمرأة في بريطانيا سنة 1918 لكن بتقييده بشرط سن الثامنة والعشرين سنة، كما حاولت المناضلات أن يطرحن مطلباً نوعياً يتعلق بالحق في المواطنة الكاملة بحثاً عن ضمانات واقية من خطر التمييز السياسي ضد النساء وسلبهن حقهن في صناعة القرار.

ج - مرحلة ما بعد السبعينات:

شهدت هذه المرحلة نجاح النضال النسوي في اكتساب حق المواطنة الكاملة، مما أعطاهم دفعا قويا في طرح مطالب أكثر نوعية تتعلق في أغلبها بضمان ممارسة

الحقوق المتحصل عليها على أرض الواقع، فإذا كانت المكتسبات منزلة في شكل رصيد نظري رسمي لا بد من ترجمتها في شكل أفعال تظهر آثاره على المجتمع من حيث تكافؤ الفرص في العمل وفي الاختيار، وفي هذا الصدد تقول الكاتبة "جوليت ميتشل" (Juliette mitchel) في مؤلفها "وضعية المرأة" الصادر سنة 1971 أن لتحقيق التحرر الفعلي للمرأة لا بد من تحويل البنى النمطية التي حصرت فيها أدوار النساء من حيث المستويات الاقتصادية والاجتماعية⁽¹⁵⁾.

2 - تقدير الاتجاه النسوي للفكر السياسي الكلاسيكي

استهلت الفلسفة النسوية كفاحها برفض كل ما هو نظري سياسي تقليدي بسبب إفلاس وعدم جدوى المفاهيم التي انبنى عليها في إشارة للفكر الملوث لأفلاطون وأرسطو، وطرحن دعوة العمل في مجال أكثر نقاوة وعذرية، فقد صرحت المفكرتان ليندا لانج (lynda lang) ولورن كلارك (lauren clark) بأنه لا بد من معالجة المنظور السياسي التقليدي بتقديم آراء جديدة تعكس عمق الفلسفة النسوية وفهمها للتاريخ⁽¹⁶⁾ وقد نابت هاتان المفكرتان عن ثلة واسعة من الفيلسوفات النسويات الآتي اشتركن في تحديد مواطن الخلل في الفكر السياسي التقليدي على النحو التالي:

- إخفاق الفكر السياسي التقليدي في تحديد هوية الرجل والمرأة على حد سواء، لا سيما في إثبات تقسيم التنظيم البشري وفق ثنائية إيديولوجية تناصر التفوق الذكورية وتجعلها مرادفة للإنسانية، إذ أن هذه الثنائية تفسر الوجود على أساس العقل/الجسم معتبرة الرجل العقل الناظم للحياة بينما المرأة المادة الجامدة التي يستخدمها الرجل نافية بذلك كل التفاعل الحادث بين الجنسين .

- تعطل المنطق الفلسفي لدى معظم المنظرين السياسيين التقليديين في معالجة قضايا المرأة، إذ يعزى تفكيرهم في هذا المجال إلى مجرد أحاسيس شخصية تعود لتجارب وصدمات عاشها هؤلاء الفلاسفة اللذين خاضوا تجارب تميزت بالحرمان العاطفي بمختلف مستوياته، واستدل الفكر النسوي على هذا ببعض المبادئ التقليدية كـمقولة أفلاطون في ضبط النفس وعدم الثقة في الشعور وإلا حدث النكوص، فهذه التعبيرات الشخصية لا يمكن أن تتحول إلى قواعد تقبل التعميم وتتدخل في بناء المجتمعات.

-اعتبر الفكر النسوي أن آراء الفلاسفة السياسية التقليدية تنطوي على فكرة التخوف من قوة المرأة، وهي الفكرة التي أثارها "شيلاروث" التي شرحت كيف تمثل تجسد المرأة في مراحل الطفولة الراعي والحامي من الأخطار التي يمكنها أن تحرق بالجسم الصغير للطفل وهو ما يرفضه دعاة الفلسفة الذكورية ويعتبرونه إهانة لشخصية الرجل المثالية لاسيما شخصية الحاكم⁽¹⁷⁾.

-لعب التباين بين آراء الفلاسفة السياسيين الكلاسيكيين دورا هاما في إعطاء الفكر النسوي فرصة إضافية لإضعاف البراهين التي قدمها هؤلاء الفلاسفة، حيث لوحظ التصادم في المفاهيم وعدم تقديم براهين قادرة على الصمود أمام التغيرات التي بدأت تعرفها العصور الموالية، إذ ظهرت عدة أطاريح بضرورة إعادة النظر في الفلسفات التقليدية في العديد من نظرياتها السياسية كمفهوم الدولة، السلطة والحقوق السياسية.

من الواضح أن الفكر النسوي في نقده لما قدمه اليونان ومن تلاهم من نظريات سياسية بنيت على التمييز ضد المرأة، حاول أن ينتهج القواعد الأكاديمية والموضوعية لدراسة وتفكيك هذه النظريات وهذا راجع للوعي العلمي للفكر النسوي الذي بدأ في الانتشار والذي أدرك خطأ التعامل مع القضايا العلمية بمنظور التطرف النسوي، إذ حاولت "سوزان أوكين" (Susan okin) في مقالة لها بعنوان "الملكة الفيلسوفة والزوجة الخاصة" أن تفسر المقاصد الحقيقية لفلسفة أفلاطون وأرسطو، وقد توصلت في مجرى أبحاثها إلى أن نظرياتها تنطوي على أبعاد إيجابية في مسألة المرأة لم تتح لهما الفرصة في التعبير عنها، كمسألة تثبيت الأنثى في دورها التقليدي بغرض حمايتها من مخاطر العمل وهمجية المجتمع الذي عايشه كل منهما⁽¹⁸⁾.

لم تكتف الفلسفة النسوية بتحليل ودراسة الفلسفة السياسية اليونانية فقط فقد امتدت دراساتها إلى العديد من النظريات السياسية، كنظرية هوبز في قيام الدولة وروسو في العقد الاجتماعي ونظرية لوك التي انفرد الفكر النسوي بالسبق في دراستها .

ثالثا - الفكر السياسي للاتجاه النسوي:

يصنف الفكر النسوي بأنه فكر مقاوم ومناضل، مفاد مقاومته رفض مل ما هو تمييزي وغير عادل اتجاه النساء والأقليات المهمشة داخل المجتمعات، وعليه عملت

الفلسفة النسوية بمختلف مشاربها الليبرالية، الماركسية والراديكالية على إمداد فكرها برصيد علمي ينافس المخزون الكلاسيكي الشائع من حيث الأفكار، الوسائل والنتائج مما أثمر عن طرح العديد المفاهيم والتصورات الحديثة، والتي سنجملها في الآتي:

أ - نظرية الفلسفة النسوي في المجتمع المثالي: منطلقها الرئيسي أن مثالية التنظيمات البشرية لن تتحقق إلا في ظل مجتمعات خالية من الاضطهاد والقمع الموجه ضد الأنثى، وهي المجتمعات التي تؤمن بالمفاهيم المطلقة للحرية والعدالة والمساواة مع بعض الفروقات المسجلة حسب الأطياف النسوية الفلسفية:

• المجتمع الفاضل لدى النسوية الليبرالية: قوامه توافر مبادئ الليبرالية وهي العقلانية والفرديانية القائمة على الحرية، العدالة والمساواة، فالحرية تعني حرية التعبير عن الرأي وحرية الاختيار في القرارات على نحو يضمن توافر هامش استقلالية مرضي، أما المساواة فقصدت بها الليبرالية النسوية مبدأ التكافؤ في الفرص في التكوين والعمل والنشاط أما العدالة فترتبط بمفهوم ديمقراطية الجدارة التي تنشأ في كنف دولة القانون وتكرس مبدأ الجدارة والاستحقاق في الحصول على المزايا والفرص

• المجتمع الفاضل لدى النسوية الماركسية: ترى الماركسية النسوية أن المجتمع الفاضل لن يتسنى قيامه إلا بتكريس قيمة العمل الذي يعبر عن قيمة كل شخص حسب قدرته، مع عدم التمييز في تقييم الأعمال من حيث فكريتها أو جسمانياتها فني مجملها تقود الأعمال إلى الإنتاج وإلى الرغبة في تطوير وسائل العمل وبالتالي إثبات الذات، مع الإشارة إلى ضرورة تلافي ظهور طبقات داخل المجتمع لأنها ستكرس مفهوم القوة وتلغي مبدأ الحرية في العمل وتقلص من المساواة في العمل⁽¹⁹⁾ يحضر هنا مبدأ الحرية التي تحدثت عنها الليبرالية النسوية مع فارق اقتران توافرها بالمجال العام.

• المجتمع الفاضل لدى النسوية الراديكالية: ربطت الراديكالية النسوية مفهوم المجتمع الفاضل بمفهوم التنظيم البشري الذي تسود فيه العواطف والأنتوية وسيادة التحرر من كل ما يمت للفكر الذكوري بصلته، وطرح مفهوم جديد للأخلاق بعيدا عن الأخلاق بمعناها السياسي وطرحت شعارا جديدا مفاده "كل ما هو شخصي هو سياسي" في إشارة إلى ربط الإلهام الذي يمكن أن تقدمه المرأة للسياسة⁽²⁰⁾ لاسيما عندما يتعلق الأمر بسياسات الإنجاب والتنظيم السكاني وسبل الانتاج .

ب - نظرية الفكر النسوي في العدالة: وتختلف حسب أطراف الفلسفة النسوي:

• **العدالة والحرية عند الليبرالية النسوية:** تقوم على مبدأ تكافؤ الفرص وأن يكون معيار الأفضلية في شغل الوظائف مبني على أساس الجدارة والكفاءة وهو ما سمته الليبرالية النسوية بعدالة ديمقراطية الجدارة التي تركز حق الأفراد في الحرية وتحفزهم على المنافسة المنتجة بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي، مع ضرورة تفضيل النساء على الرجال بمفهوم إيجابي قصد استعادة التوازن المفقود سابقا داخل المجتمع، والجدير بالذكر أن الليبراليات في هذا المقام طلبن تدخل الدولة لإزالة العوائق التي أزمت وضع النساء بتبني إرادة جادة في إدماجهن على قدم المساواة مع الرجال، كتقنين الإجهاد بالنسبة للعاملات والدارسات وبضرورة إنشاء مؤسسات دولة تتكفل بتخفيف الأعباء الاجتماعية على المرأة وهي المطالب التي عبر عنها التقرير المقدم إلى رئيس الولايات المتحدة الأمريكية والكونغرس سنة 1987 من طرف مؤتمر نسائي عقد بهيوستن⁽²¹⁾.

• **العدالة والحرية عند النسوية الماركسية:** أقامت النسوية الماركسية مفهومي العدل والحرية آلية رئيسية هي دمج المرأة في الحلقة المجتمعية حيث تبنت مقولة أنجلز: "إن الشرط الأول لتحرر الزوجات هو جلبهن لمجال الصناعة" إذ يرى ومعه الفلسفة النسوية أن النساء قادرات على تحويل الأنظمة من رأسمالية إلى اشتراكية بفضل طبيعتهن العاطفية التي تحارب الاغتراب⁽³⁾ الطبقي داخل المجتمعات وتعزز الإحساس بالمساواة والحرية وتقمع كل أشكال الاستغلال ضد الأقليات. إن إشراك المرأة في هذه المواقع يتطلب مساندة فعالة من قبل السلطة التي ترى فيها الماركسيات الراعي الرسمي لهذا الإدماج، إذ يتوجب عليها إقامة نظام اشتراكي يهتم بالتربية والتعليم والصحة ويشجع اهتمامات المرأة.

إن النظام الذي طالبت به هذه بالفئة من الفاعلات في مجال الفلسفة النسوية، لم يعن في كنهه إلغاء الذكورية من المجتمع بصفة مطلقة، واعتبرن هذا الطرح ضربا من ضروب الخيال وملهاة عن الهدف الحقيقي للنضال وهو بناء مجتمع خال من الاستغلال والقمع بالمفهوم العام.

• العدالة والحرية عند النسوية الراديكالية:

انبثت الأفكار السياسية لهذه الفئة على الفوارق البيولوجية بين الجنسين وهي مسألة صنفتها الفلسفة السياسية الكلاسيكية ضمن خصوصيات الأفراد ، المبعث الحقيقي لكفاح الراديكاليات لم يكن سياسيا في جوهره مما صعب تعقب نظريتهن السياسية ومنها مفهوم العدالة والحرية، فقد صرحت سوزان قريظن (Susan Giffin) إحدى الناشطات في هذا المضمار بـ: "إن النظرية بمعناها التقليدي مجردة وغير انفعالية وغير مناسبة للتعبير عن معاناة النساء"⁽²²⁾ فالمعضلة الفعلية في حياة النسوة لا يمكن حلها ضمن الأطر التي فرضتها الأنظمة البطياركية والأنظمة الأسرية التقليدية التي سهلت هيمنة الذكور على الإناث بمساندة من الأنظمة السياسية القائمة وطالبن بضرورة كسر هذه الأطر وتعويضها بأخرى متحررة تجيز العلاقات بين المثليين والسحاقيين، فقد اعتبرت الراديكاليات أن مثل هذه العلاقات في جوهرها هي علاقات سياسية وليست بيولوجية بحتة حيث تعبر عن التحام النساء والتقاء إرادتهن من أجل إحداث تغيير في الرؤى والتصورات السائدة ، وبذلك يصبح مفهوم الحرية والعدالة هو التحرر من كل ما يتصل بالأنظمة الذكورية.

رابعا -تقدير الفكر السياسي النسوي:

في الحقيقة أنتج هذا الفكر قيمة مضافة لا يمكن ان ينكرها المهتمين والدراسين لهذا المجال ويمكن التعليق عليها بمايلي:

- رفعت النسوية شعار "كل ما هو خاص وشخصي هو سياسي" وبالتالي وسعت من حدود التنظير السياسي ومددته غلى نطاق الحياة الخاصة وهذا يمكن اعتباره تجني على مبدأ الخصوصية في الحياة الفردية الي لا تتطلب مفاهيم عمومية لتنظيمها.
- ركزت النضالات النسوية في معظمها على مطالب سياسية تستهدف المشاركة في اتخاذ القرارات وهو ترجمة للطموح إلى السلطة بدافع الغريزة البشرية وليست الغريزة النسوية بمفهومها المثلي الذي تروجه بعض أطراف الفكر النسوي.

- يعمل الفكر الفلسفي النسوي في ظاهره على رأب الصدع بين الجنسين في المجالات العامة للحياة، إلا أنه في كنهه قد ينطوي على نسبة من العنصرية والتطرف النسوي والبعد عن الوسطية في المطالب وهي أفكار تبتعد عن مفهوم الديمقراطية.
- تطالب الليبرالية النسوية بالتححرر من كل أشكال التنظيم المقيد بالاعتماد على مبدأ العقلانية والفرديانية مطالبة مؤسسات الدولة برعاية هذا المطلب وهو تناقض صارخ .
- تفصل النسوية بين الثنائية الموجودة بين روح المرأة وجسدها ولا تقيم التوازن بينهما وهو خرق للطبيعة البشرية التي لا يمكنها أن تستغني عن أحد المكونين ولا يمكنها أن تستوي إلا بإشباع الجانب الروحي والجسماني للفرد.
- طالبت الفلسفة النسوية بترسيخ بعض العادات الشاذة عن الطبيعة البشرية كالحاق بدافع عدم الخضوع للذكر وبهدف عدم الحمل والولادة معتبرة ذلك عبثاً إضافياً علة الأنثى المنهكة اجتماعياً .
- لم يحدد الفكر النسوي موقفه من دور الدولة اتجاه الفرد وما هي ملامح الدولة التي يمكنها أن تجسد هذا النمط من التفكير .
- الفكر النسوي محدود جغرافياً، إذ لم يأخذ بعين الاعتبار التركيب الخاصة بأطياف العنصر النسوي بحسب اختلاف النشأة، وإن كانت هناك مبادئ عامة كان من الضروري تكيف الوسائل والبدائل المطروحة حتى تستوعب أكبر عدد من عينات العنصر النسوي .
- حدة وتأجج النزعة النقدية للفكر النسوي اتجاه كل ما هو موجود من أنظمة اجتماعية وسياسية حال دون الموضوعية واقتباس بعض المنطلقات الإيجابية التي لم تنعدم في النظريات التقليدية اليونانية.

الخاتمة

تعتبر الفلسفة النسوية عن وعي جاد بدور المرأة داخل الأنظمة المجتمعية، وتعد نظرياتها دعامة قوية لدفع النساء خارج دائرة الظلم والهيمنة، كما تشكل جهود الباحثات الأكاديميات في هذا المجال أرضية صلبة يمكن الاستناد إليها للمضي قدماً في تحرير فكر المرأة من غياهب الكلاسيكيات العقيمة التي حكمت عليها بالدونية في

تحريك التنمية البشرية برمتها، وفي قدرتها على إثراء العلوم المختلفة على حسب الاستعدادات المملوكة والمؤهلات المتوفرة.

لقد أثبت الفكر النسوي قدرته على إنتاج خامة خصبة من شأنها أن تستبصر مشاريع مجتمعات مستقبلية قوامها التوازن والتكامل بين الجنسين على النحو الذي تقتضيه الطبيعة البشرية السوية من منطقية في ترتيب واستغلال الوحدات البنائية للتنظيم البشري ومن ترسيخ للمفهوم الإيجابي للعقلانية والرشد المثاليين.

الهوامش:

- 1 - عصمت محمد حوسو، الجندر الأبعاد الاجتماعية والثقافية، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2009، ص 226.
- 2 - العزيمي خديجة، الأسس الفلسفية للفكر النسوي الغربي، دار بيسان للنشر والتوزيع والإعلام، بيروت، 2005، ص .
- 3 - شتيوي موسى، الأدوار الجندرية في الكتب المدرسية للمرحلة الأساسية في الأردن، عمان، 2003، ص 90.
- 4 - العزيمي خديجة، نفس المرجع السابق ص 17 .
- 5 - حمادة نجلاء، المواطنة في لبنان بين الرجل والمرأة، دار الجديد، بيروت، 1997، ص 14.
- 6 - حوسو عصمت، تصورات المعلم /المعلمة حول مفهوم النوع الاجتماعي، رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه، الجامعة الأردنية، عمان، السنة الجامعية 2006/2007، ص 46.
- 7 - sylvia walby ,theorizing patriarchy, oxford basil blackwell,1990,p214.
- 8 - مركز دراسات المرأة والطفل، النسوية وفلسفة العلم، على الموقع الإلكتروني www.woman.moshax.com/details/1541
- 9 - سوزان موللر أوكين، النساء في الفكر السياسي الغربي، ترجمة إمام عبد الفتاح إمام، مكتبة الأسرة، القاهرة، 2005، ص 38.
- 10 - فؤاد العطار، النظم السياسية والقانون الدستوري، دار النهضة العربية، (ب.س.ط.)، ص 39.
- 11 - فؤاد العطار، نفس المرجع السابق، ص 44.
- 12 - المفاهيم التنويرية: المقصود بها المطالبة بالحقوق الانسانية للمرأة وبالمساواة بينها وبين الرجل بإذابة كافة الفوارق الجندرية التي تعاني منها داخل المجتمع
- 12 - فهد المحرج، منظور الفكر السياسي الغربي للمرأة، على الموقع الإلكتروني ahmedwahban.com/forum.
- 13 - خديجة العزيمي، نفس المرجع السابق، ص 102
- 14 - كنعان حمة غريب، نحو تأنيث علم السياسة على الموقع الإلكتروني hawariboumedian1520.maktoobblog.com

- 15- كنعان حمة غريب، نفس المرجع السابق
- 16- Lauren M.G Clark and Lynda Lang, the sexism of social and political theory, torento university,1979.(no page)
- 17- نقلا عن خديجة العزيمي، ص 48
- 18- أمام عبد الفتاح إمام، أرسطو والمرأة، مكتبة مديبولي، القاهرة، 1996 ص 109.
- 19- بشير هديف، قانون العمل، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2000.
- 20- Alison Jaggar, feminist politics and human nature, Romanand little field publishers INC1983 P 308.
- 21- Frederick angels, the origin of the family. International publishers; 1972 ;p137.
- 22- Susan Griffin the power of consciousness, happer and row, a Francisco, 1979, p39.